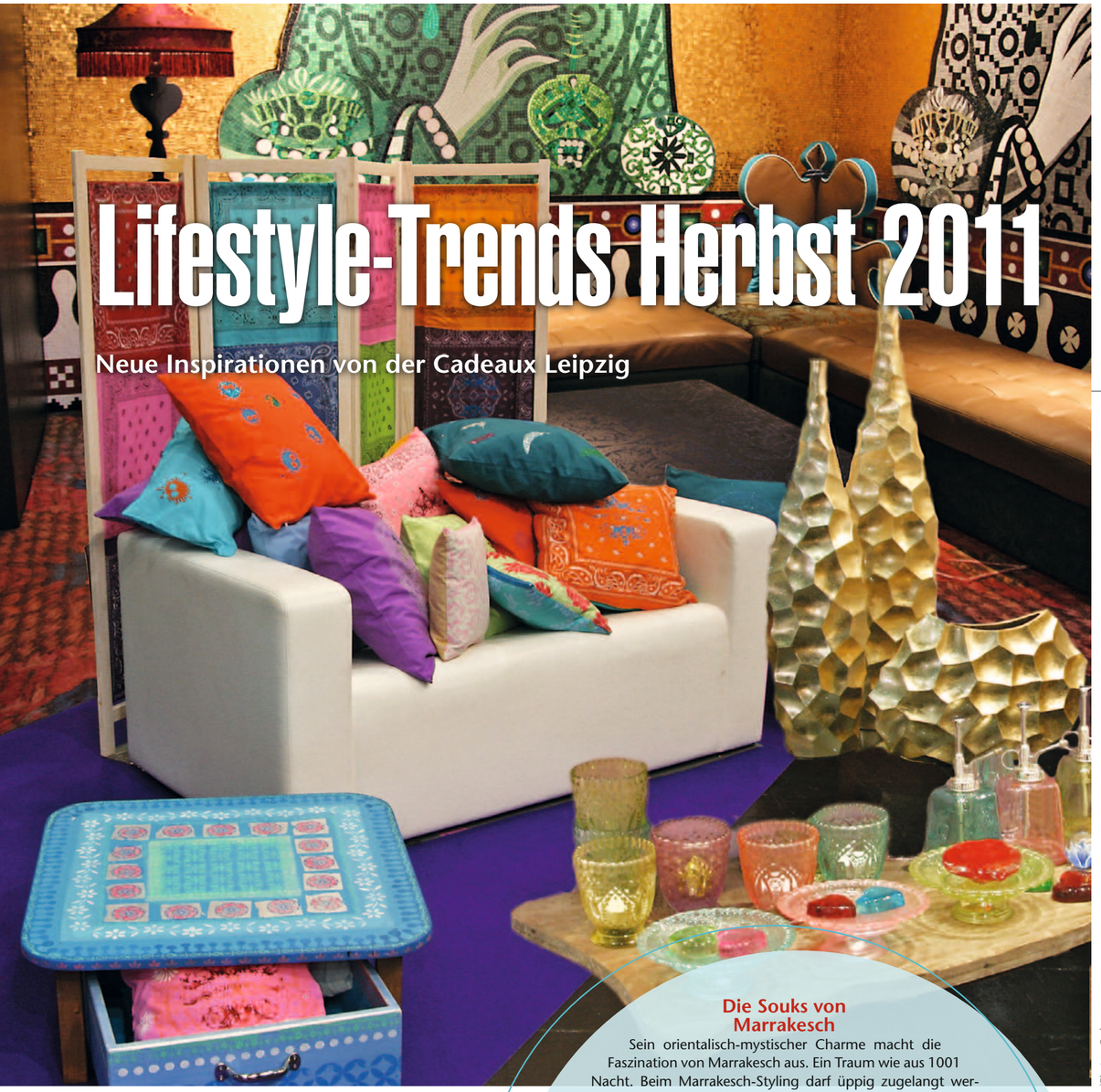
Lifestyle-Trends Herbst 2011

Neue Inspirationen von der Cadeaux Leipzig



Photos: Cadeaux

Die Welt, so scheint es, gerät aus den Fugen. Lebensmittelskandale, Naturkatastrophen, Wirtschaftskrise, Cyber-Attacken – all das verstärkt das Bedürfnis, sich zurückzuziehen an einen Ort, wo man sich sicher wähnt. Real ist das oft schwierig bis unmöglich – emotional schon: Aktuelle Wohntrends schaffen ein Gefühl von heiler Welt in den heimischen vier Wänden. Anlässlich der 39. Cadeaux Leipzig, die vom 3. bis 5. September zeitgleich mit der Comfortex Leipzig stattfindet, skizziert Trendexpertin Gabriela Kaiser aus Weißdorf einige Szenarien für Räume zum Wohlfühlen, die sie bei den Ausstellern aufgespürt hat.

Die Souks von Marrakesch

Sein orientalisch-mystischer Charme macht die Faszination von Marrakesch aus. Ein Traum wie aus 1001 Nacht. Beim Marrakesch-Styling darf üppig zugelangt werden. Seidene, mit Pailletten bestickte Sitzkissen liegen lässig auf dem Boden, farbenprächtige Überwürfe mit Quasten und Spiegelblättchen bedecken das Himmelbett. Auf hölzernen Beistelltischchen werden metallene Gefäße drapiert, deren Oberflächen ziseliert, gehämmert, bemalt oder mit Intarsien versehen sind. Feine Durchbruchmuster in Metalllampen werfen bezaubernde Muster an Wand und Decke. Brokat mit Gold- und Silberfäden, geprägtes Leder, buntes Glas und ornamentale Fliesen machen die Faszination perfekt.

The souks of Marrakesch – Marrakesch fascinates with its oriental mystic charm. Like a dream from the Arabian Nights. Marrakesch styling tends to be very lavish. Silk seat cushions embroidered with sequins lie casually on the floor, colorful throws with tassels and tiny mirrors cover the canopy bed. On wooden side tables, there are arrangements of metal vessels whose surfaces are engraved, hammered, painted or decorated with inlays. Fine open work patterns in metal lamps throw enchanting designs on the wall and ceiling. Brocade with gold and silver threads, embossed leather, colorful glass and ornamental tiles create a fascinating perfection.

Lifestyle trends in autumn 2011
New inspiration from the
Cadeaux Leipzig

The world, it seems, is out of control. Food scandals, natural catastrophes, economic crises, cyber attacks – it all intensifies our need to retreat to a place where we feel safe. In reality, that is often difficult or even impossible – but emotionally, it is possible: Current furnishing trends create the feeling of an ideal world inside the home. In view of the 39th Cadeaux Leipzig, which will take place at the same time as the Comfortex Leipzig from 3–5 September, the trend expert Gabriela Kaiser from Weißdorf sketches some scenarios for feel-good rooms that she has detected at various exhibitors. **ml**

➜ **www.cadeaux.de**

Bei Heidi auf der Alm

Rot-weißes Vichy-Karo, Häkelbordüren, bäuerliche Blumenstickerei, handgeflochtene Körbe: Bei Heidi auf der Alm kann man durchatmen. Neben kräftigem Rot stehen Weiß, Beige- und Brauntöne, so dass der Stil mehr ruhig statt bunt wirkt. Die Materialien sind natürlich: heimisches, helles Holz, Wurzeln und Rinde, Stroh, geflochtener Bast, grobes Leder, Kuhfell, Keramik, Emaille, Filz und Baumwollstoffe. Mit Details wird nicht gegeizt: Rot-weiß karierte Bänder, Rüschen, Volants, Zierschleifen, Zickzack-Litzen, Biesen oder Stickereien verzieren alle möglichen Produkte.

With Heidi in alpine meadows – Red and white Vichy checks, crocheted trim, countrified flower embroidery, hand woven baskets: with Heidi in Alpine meadows, it's possible to relax and take a deep breath. In addition to bold red, there are white, beige and brown tones, so the style makes a more subdued than colorful impression. The materials are natural: native light wood, roots and bark, straw, woven bast, rough leather, cowhide, ceramics, enamel, felt and cotton fabrics. And there is no shortage of details: red and white checked ribbons, ruffles, flounces, bows, zigzag braiding, cording and embroidery can be found on all kinds of products.

Nostalgisches Poesiealbum

Bei (Ur-)Großmutter war die Welt noch in Ordnung: Romantik statt Reizüberflutung, Beschaulichkeit statt Übertechnisierung. Angegilbte, zarte Pastelle prägen die Farbpalette dieses Stils. Kolorits wie aus alten Gemälden und Fotografien: Creme, Rosé, Mauve, Mint, Perlmutt, Sepia. Die Muster scheinen einem alten Poesiealbum entsprungen. Kissen mit Häkelbordüren, Tischdecken mit Lochstickereien. Möbel mit Vintage-Effekt – Kommoden mit unterschiedlichen Schubfächern, Porzellan- oder Messingknäufe an Schranktüren – machen das Thema authentisch.

Nostalgic autograph album – For our (great) grandmothers, all was right with the world: romanticism instead of information overload, tranquillity instead of over-technification. Yellowish delicate pastels put their stamp on the color palette of this style. Colors like in old paintings and photographs: cream, rose, mauve, mint, mother-of-pearl, sepia. The patterns seem to have come from an old autograph book. Pillows with crocheted trim, tablecloths with eyelet embroidery. Furniture with a vintage effect – dressers with different drawers, porcelain or brass knobs on cabinet doors – makes the theme authentic.